FEEDPulse

My feedback | Group feedback

Basri, Puteri A.P.D.

Checkpoint 7 16-06-2025

Basri, Puteri A.P.D. 2 days ago

Ik heb samen met Guido mijn voortgang besproken met betrekking tot Project X en mijn portfolio. De focus lag hierbij voornamelijk op het portfolio. Hieronder benoem ik de punten waar ik nog aan moet werken om het portfolio tot één geheel te maken. Tijdens portfolio review 3 is aangegeven dat er geen onderdelen ontbreken, maar dat het nog lastig is om de bewijslast terug te vinden, omdat deze niet goed gelinkt is.

De belangrijkste verbetering is dus om in mijn learning outcomes duidelijk te verwijzen naar de projecten waarin de bewijslast al aanwezig is. Alles staat er al in, maar het is nu nog te veel zoeken.

Concrete verbeterpunten:

- LO2: In plaats van alleen een algemene link naar mijn GitHub, ga ik per project een specifieke link toevoegen. Dit maakt het overzichtelijker en toekomstbestendiger. Daarnaast zal ik expliciet vermelden dat het om mijn persoonlijke GitHub gaat, die onder een andere naam staat i.v.m. privacy in de online omgeving.

- LO3: Voor deze learning outcome moet ik nog aparte documenten maken waarin ik het iteratieve proces per project beschrijf. Dit helpt om het ontwikkelproces beter inzichtelijk te maken.

- LO4: Het advies was hier duidelijk: Show, don’t tell. Minder tekst, meer visueel bewijs. Ik ga de PowerPoint-presentaties toevoegen, evenals bewijs van het gebruik van Trello en Discord (zoals screenshots van communicatie). Voor de toekomst is het handig om presentaties te filmen of foto’s te maken als extra bewijs.

- LO5: Deze is al voldoende en behoeft geen aanpassing.

Tot slot: het leggen van duidelijke links is essentieel. Alles staat al in het portfolio, maar het moet beter vindbaar en navolgbaar worden gemaakt. Dat is een belangrijk aandachtspunt om het portfolio compleet te maken.

Basri, Puteri A.P.D. 2 days ago

- LO1: Het prototype ontbrak nog. Ik ga de versie van het prototype toevoegen

die ik heb gebruikt voor de usertest, zodat dit bewijsstuk compleet is.

Write a summary of what you discussed with your teacher...

Post feedback

Checkpoint 6 Feedback portfolio Guido 09-04-2025

Basri, Puteri A.P.D. 2 months ago

Tijdens het gesprek met Guido over mijn portfolio kreeg ik nuttige feedback die mij gaat helpen om mijn bewijslasten sterker en overzichtelijker te maken. Een belangrijk punt was om mijn website zo snel mogelijk online te zetten, zodat ik daar mijn bewijslast in blokjes op kan tonen. Dat maakt het duidelijker wat ik heb gedaan.

Daarnaast werd geadviseerd om de bewijslast vanuit gebruikerstests goed zichtbaar te maken. Het is handig om mijn proces iteratief op te bouwen in de vorm van een stappenplan. Dit begint bij onderzoek, gevolgd door ontwerpen, dan valideren (zoals expertfeedback, klantfeedback, peerfeedback of testen), en tenslotte verfijnen. Door deze stappen duidelijk te tonen, ziet de lezer hoe mijn werk zich heeft ontwikkeld.

Guido raadde ook aan om eerst één leeruitkomst volledig uit te werken en daar feedback op te vragen. Op die manier krijg ik een goed beeld van hoe het overkomt en wat er eventueel nog verbeterd kan worden, voordat ik aan de rest van de leeruitkomsten begin.

Tijdens het gesprek met Guido heb ik ook advies gevraagd over hoe ik het beste kan omgaan met een groepslid waar ik moeilijk mee kan samenwerken. Tijdens de tussenpresentatie met Carolina voelde ik me ongemakkelijk en zelfs een beetje beschaamd. De cliënt stelde een hele normale vraag, maar mijn groepslid reageerde op een defensieve manier. Toen Frank daarna ook nog extra vragen stelde om hem beter te begrijpen, reageerde hij opnieuw defensief, met opmerkingen zoals: "Maar dat zeg ik ook niet" of "Dat zei ik ook niet."

Samen met een ander groepslid ben ik daarna naar Guido gegaan voor advies. We gaven aan dat dit groepslid zich niet aan zijn taken houdt, ondanks dat we meerdere keren duidelijk hebben gevraagd of hij bepaalde dingen wil doen. Als hij dan antwoord geeft, zijn zijn antwoorden vaak niet relevant of bruikbaar.

Guido gaf ons als advies om te 'experimenteren' in de samenwerking met anderen. Hij raadde aan om het anders aan te pakken: stel duidelijke vragen zoals “Waar ben je nu mee bezig?” en “Heb je dit morgen af?” Als hij het niet af heeft, dan kan ik die taak overnemen. Belangrijk is ook om op één toon te blijven praten, iets zakelijker te blijven en niet in discussie te gaan. Zo houd ik controle over de situatie zonder dat het escaleert.

Checkpoint 5 08-04-2025

Basri, Puteri A.P.D. 2 months ago

Tijdens het gesprek met mijn semestercoach kreeg ik waardevolle feedback over hoe ik mijn portfolio en feedpulses duidelijker en sterker kan maken. Een belangrijk punt was dat mijn feedpulses specifieker mogen zijn. Dat betekent dat ik beter moet uitleggen welke feedback ik heb gekregen, wat ik ermee heb gedaan, en waarom ik bepaalde keuzes heb gemaakt.

Daarna hadden we mijn portfolio doorgenomen en werd er gezegd dat het helpt om complete screenshots te laten zien in plaats van kleine stukjes, zodat het proces duidelijker wordt voor mijn documentatie. Nu heb ik screenshots erin gezet die gecropt zijn en dat geeft de verkeerde indruk voor de verhouding.

Daarnaast kreeg ik de tip om de leeruitkomsten duidelijker te tonen. Dit kan bijvoorbeeld met stickers, badges of een legenda, zodat snel te zien is welke onderdelen bij welke leeruitkomst horen. Een andere manier is om losse kopjes te gebruiken per leeruitkomst, zodat alles overzichtelijk blijft. Persoonlijk vind ik de badges/stickers handig, omdat het past bij mijn portfolio thema die ik heb.

Voor het ontwerp kreeg ik ook leuke en nuttige feedback. Mijn pixelstijl werd goed herkend, en het advies was om deze retrostijl echt helemaal door te trekken. Bijvoorbeeld door mijn animaties en logo meer te laten lijken op oude Nintendo-spelletjes, zoals die met prinsessen of andere klassieke games. Mijn naam betekent prinses in het Indonesisch, dus daaruit kwam de tip voor het logo. Of anders een logo met animaties zodat het beter past bij het traditionele pixelgevoel van mijn portfolio en de animatie die bij de foto's staan wat minder netjes en meer het ouderwetse gevoel geven van een retro game van vroeger

Checkpoint 4 18-03-2025

Basri, Puteri A.P.D. 3 months ago

Portfolio review 1:

Uit de feedback blijkt dat mijn portfolio nog niet helemaal compleet is. Groepsproject van Boris kon er zeker in, en alle feedpulsen daarvan ook voor het professionele standaard. Oudere projecten is mogelijk, zolang het maar van dit semester is. Het is belangrijk dat ik deze beter presenteer om mijn groei en leerproces te laten zien.

Daarnaast werd aangegeven dat mijn projecten beter gevalideerd kunnen worden. Dit betekent dat ik meer feedback moet verzamelen van docenten om de kwaliteit van mijn werk te onderbouwen. Ook is er opgemerkt dat mijn portfolio nog niet genoeg structuur heeft. In plaats van te wachten op de volgende review, is het beter om hier nu al aan te werken, zodat er een duidelijke en consistente opbouw ontstaat.

Wat betreft samenwerking werd mijn bijdrage binnen het Boris-project erkend. Hierin heb ik veel geleerd over professioneel samenwerken en hoe feedback de kwaliteit van het eindresultaat verbetert. Dit mag sterker naar voren komen in mijn portfolio. Als laatste werd er een opmerking gemaakt over mijn online review. Dit was een uitzondering omdat ik me had verslapen, maar omdat ik meestal aanwezig was bij groepsprojecten en zelfstudie, werd dit gezien als een eenmalige situatie.

Door deze feedback mee te nemen, kan ik mijn portfolio verbeteren en zorgen voor een sterkere en professionelere presentatie van mijn werk.

Checkpoint 3 feedback week 4 11-03-2025

Basri, Puteri A.P.D. 3 months ago

Bij het ontwerpen van het portfolio is het belangrijk om de kernwaarden sterker te laten terugkomen. Meer te variëren en te experimenteren met de logo's, voor in de toekomst ook. De poster voor het event kan ook sterker. Het moet meteen duidelijk zijn waar het over gaat, dus ik moet meer beeld gebruiken om dat visueel te maken. Daarnaast mag het ontwerp een rauwere en gedurfdere uitstraling krijgen. Nu is het te netjes door de subtiele overloop, maar dat maakt het juist te egaal. Door die overloop te verminderen en meer contrast toe te voegen, krijgt het een ranzigere en expressievere look, wat beter past bij de sfeer van het event.
Ook moet ik beter nadenken over de kleuren. Wit en donker werken sterker dan een zachte overloop. Tot slot moet ik zorgen voor meer hiërarchie, zodat de belangrijkste onderdelen er echt uitspringen en de boodschap direct duidelijk is.

Checkpoint 2 Feedback van Frank 21-02-2025

Roosen, Frank F.M.J. (Teacher) 4 months ago
Gaaf dat je samen met Dominique de presentatie aan Boris hebt opgepakt namens jullie groep!

Basri, Puteri A.P.D. 4 months ago
Het gesprek met Boris verliep soepel en duidelijk. We hebben ons proces met hem besproken en onze creations voorgesteld. Hij was zeer positief met de resultaten en hij had ook een keuze kunnen maken voor styling en branding. We hadden 3 stylescapes aangetoond met ieder zijn unieke uitstraling. Uiteindelijk koos hij toch voor een algemene warme tinten met abstractheid, 'ruimtelijk thema'. Hij gaf ook feedback over de font en logo, dus dat gaan we combineren met de stylescape.

Voor de branding vertelde hij ons dat zijn focus ligt op social media, met name instagram en tiktok. Instagram voor zijn album covers en muziek, en tiktok was meer voor zijn eigen leven te delen, iets persoonlijker. Als 2e zou hij ook flyers en posters willen.

We hebben nu een duidelijk beeld en richting waar we ons voor de volgende keer op kunnen focussen.

Checkpoint 1 feedback design 18-02-2025

Basri, Puteri A.P.D. 4 months ago
Feedback Bram:
- Niet teveel in 1 (teveel proppen vermijden)
- Meer orde (dingen weglaten en kritischer zijn in identiteit vorming)
- Let op het lettergebruik. De context moet leesbaarder zijn
- Puteri: Meer durven om elementen uit te laten pieken, minder voorzichtig zijn met o.a. titels en andere elementen. Een contrast kleur toevoegen zodat het niet eentonig valt.